

INSTRUCCIONES PARA LA CONFECCIÓN Y ENVÍO DE RESÚMENES AMPLIADOS

IDIOMA:

El idioma oficial será el castellano, admitiéndose también Resúmenes Ampliados en portugués

MODALIDAD:

Los participantes podrán enviar y presentar, oralmente o como poster, hasta tres Resúmenes Ampliados como primer autor. Deberá indicarse si la contribución será presentada de manera oral o como poster, y la sesión tentativa de la que formará parte.

AUTORES:

Los autores deberán registrarse utilizando nombres y apellidos. Deberán indicar en esta instancia cual autor será el presentador.

TÍTULO:

El título deberá ser lo más conciso posible, tratando de resaltar los aspectos fundamentales del aporte que se presenta.

EJES TEMATICOS:

- Geoconservación y Educación en Geociencias
- Geofísica
- Geología Ambiental y Costera
- Geología Estructural y Tectónica
- Geología Regional
- Geomorfología
- Geotécnica
- Hidrogeología y vulnerabilidad de acuíferos
- Paleontología
- Petrología y Geoquímica
- Recursos minerales y energéticos
- Sedimentología y Estratigrafía

RESUMEN:

Deberá incluir un breve panorama del estado de conocimiento de la disciplina en cuestión, señalando el problema abordado. (máximo de 250 palabras)

CONTENIDO DE LA PRESENTACIÓN:

(Ver debajo: instrucciones para la confección y envío de Resúmenes Ampliados)

- Antecedentes
- Objetivos
- Métodos
- Resultados
- Conclusiones

Los trabajos se regirán por las siguientes normas:

1. TEXTO

1.1. El texto será presentado en formato **PDF A4** (210 x 297 mm), con fuentes **Times New Roman** y de tamaño **12**. Con márgenes superior e inferior de 25 mm, lateral izquierdo de 30 mm y lateral derecho de 20 mm, digitado a espacio 1.5. Los trabajos no deberán superar las **5 páginas** con un máximo de **5 Mb**, incluyendo texto, referencias bibliográficas, tablas y figuras.

1.2. La primera página (carátula) incluirá con el siguiente orden: el título del trabajo con mayúsculas, centrado y en negrita; una línea en blanco y luego el(los) apellido(s) del (los) autor(es) separados por punto y coma e iniciales de su(s) nombre(s), todo esto centrado, en negrita, minúsculas; una línea en blanco y centrado la(s) dirección(es) profesional(es) y el E-mail del primer autor. A continuación, dejando dos espacios se incluirá un RESUMEN o ABSTRACT de hasta 250 palabras y un máximo de 5 palabras claves y keywords, que deberán estar ordenadas por su importancia, con el lugar geográfico al final.

1.3. El cuerpo principal del trabajo será digitado a una columna. En la introducción debe estar claramente expuesto el propósito del trabajo. Notas al pie no serán aceptadas. Todos los términos no standard o siglas deben ser definidos durante su primer empleo.

1.4. Los títulos (en tamaño de fuente 14) y subtítulos (en tamaño de fuente 12) del texto principal se digitarán sin sangría, sin ser precedidos de números o letras, sin puntuación al final y jerarquizándolos según el siguiente padrón:

Nivel 1: Letra negrita en mayúsculas.

Nivel 2: Letra negrita, con la primera letra en mayúscula y el resto en minúsculas.

Nivel 3: Letra itálica en mayúsculas.

Nivel 4: Letra itálica, con la primera letra en mayúscula y el resto en minúsculas. Los agradecimientos serán incluidos al finalizar el texto principal, en tamaño de fuente 10, en cursiva, antes de las Referencias Bibliográficas y con título de nivel 4.

1.5. El trabajo tendrá el siguiente orden de presentación: Primera página la Carátula; Cuerpo del trabajo, Agradecimientos, Referencias Bibliográficas. Segunda Página y Siguientes el Resumen/Abstract,

1.6. Deberá utilizarse la nomenclatura del sistema de medidas internacional (SI). Otras unidades podrán emplearse y deberán ser presentadas entre paréntesis o como unidades primarias cuando no sea posible mostrar su conversión.

2. FIGURAS, FOTOGRAFÍAS Y TABLAS

2.1. Las figuras, tablas y fotografías se insertarán en el texto y deberán estar numeradas e indicadas en el mismo, teniendo en cuenta el tamaño de página y/o columna. Todas las ilustraciones serán consideradas figuras, incluyéndose las fotografías. Las leyendas deberán ser en tamaño de fuente 10, con espaciado simple. En negrita y mayúsculas deberá digitarse FIGURA N° o TABLA N°.

2.2. En caso de figuras o fotos escaneadas se recomienda una calidad no inferior a 300 dpi.

2.3. La numeración de las tablas será con números romanos. La numeración de las figuras será con números arábigos. La referencia de las figuras o tablas en el texto será por extenso y en mayúscula (Figura N° o Tabla N°).

3. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

3.1. Las referencias bibliográficas deberán estar listadas al final del texto, en orden alfabético ascendente, con sangría francesa y en tamaño de fuente 10. Cuando se hace referencia a varias obras de un mismo autor (a, b, c), se sustituye el nombre del autor de las referencias siguientes por una línea equivalente a seis espacios y se las ordena cronológicamente.

3.2. Las referencias deben ser digitadas a espacio simple entre las líneas y entre las referencias. Se deberán obedecer las siguientes normas:

Artículos de publicaciones periódicas

MARTÍNEZ, S.; VEROSLAVSKY, G.; VERDE, M. 1997. Primer registro del Paleoceno en el Uruguay: paleosuelos calcáreos fosilíferos en la cuenca de Santa Lucía. Revista Brasileira de Geociências, 27 (3): 295 - 302.

UMPIERRE, M. & HALPERN, M. 1971. Edades Estroncio - Rubidio en las rocas cristalinas del sur de la República Oriental del Uruguay. Revista de la Asociación Geológica Argentina, 26 (2): 133 - 151.

Artículos publicados en eventos

LINARES, R. & BETTUCCI, L. 1997. Rb/Sr and K/Ar ages of the syenite of Cerro Pan de Azúcar, Piriápolis, Uruguay. In: SOUTH AMERICAN SIMPOSIUM ON ISOTOPE GEOLOGY, 1. Campos do Jordão, São Paulo. Extended Abstracts, 175 - 180.

WERNICK, E. 1984. Granitos cálcio-alcálinos: características e tentativa de um modelo genético evolutivo. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE GEOLOGIA, 33. Rio de Janeiro. Anais, 6: 2738 - 27560.

Tesis

MUZIO, R. 1995. Faciología, tipología de zircão e geoquímica do setor centro-leste do Complexo Granítico Santa Teresa, Uruguai. Instituto de Geociências e Ciências Exatas, Universidade Estadual Paulista, Rio Claro, São Paulo. Dissertação de Mestrado, 171 p. VEROSLAVSKY, G. 1999. Geologia da Bacia de Santa Lucia – Uruguai. Instituto de Geociências e Ciências Exatas, Universidade Estadual Paulista, Rio Claro, São Paulo. Tese de Doutorado, 152 p.

Libros y capítulos de libros

TURNER, H. & VERHOOGEN, L. 1960. Igneous and Metamorphic Petrology. 2nd. edition, New York, Mc Graw-Hill, 694 p.

WINDLEY, B. 1981. Precambrian rocks in the light of the plate tectonic concept. In: A. KRÖNER (Ed.). Precambrian Plate Tectonics. Amsterdam, Elsevier, 1 - 20. 3.2 –

Dentro del texto las referencias deberán seguir las siguientes normas:

- a) un autor: Muzio (1995)
- b) dos autores: Goso y Perinotto (1998)
- c) más de dos autores: Santa Ana et al. (1994)
- d) referencias dentro de paréntesis: (Muzio 1995); (Goso y Perinotto 1998); (Santa Ana et al. 1994)

* Los Resúmenes Ampliados que no sigan estas instrucciones serán rechazados.

* Los Resúmenes Ampliados serán editados en un soporte electrónico, que será entregado a los participantes durante las Jornadas.

CONDICIONES PARA LA PRESENTACION DE POSTERS

Dimensiones máximas 0,90m de ancho x 1,50 m de alto.